

MEŠNÍ ODPOVEDI

Evangelium

A - men

Slá - va to - be Pa - ne Chvá - la to - be Kris - te

Musical notation for the first system, featuring a vocal line and a piano accompaniment in a minor key.

Přímluvy

Preface

6 Pro - sí - me tě vy - slyš nás. Pa - ne smi - luj se. A - men.

I ste - bou

Musical notation for the second system, including the beginning of the 'Přímluvy' and 'Preface' sections.

11 Má - me je u Pá - na

Je to důs - toj - né a spra - ved - li - vé

Musical notation for the third system, continuing the 'Přímluvy' and 'Preface' sections.

16 Tvou smrt zves - tu je metvé tvé

vzkrí - še - ní vyz - ná - vá - me,

Musical notation for the fourth system, continuing the 'Přímluvy' and 'Preface' sections.

18 na tvůj pří - chod ce - ká - me, Pa - ne Je - zí - ši Kris - te.

A - men

Musical notation for the fifth system, concluding the 'Přímluvy' and 'Preface' sections.

22 Bo - hu - dí - ky. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

25 I - te mis - sa est, al - le - lu - ja, al - le - - - lu - ja

27 Bo - hu dí - ky, al - le - lu - ja, al - le - - - lu - ja.

29 Ra - duj se a ve - sel Pan - no Ma - ri - a Al - le - lu - ja

30 Ne - boť Pán vprav - dě zmrt - vých vstal, Al - le - lu - ja - A - men.