

415 VSTOUPIL PÁN V SLÁVU NEBESKOU

1. Vstou - pil Pán v slá - vu ne - be-skou, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja,

Musical score for the first stanza, measures 1-4. The music is in common time (indicated by '4') and key signature of one flat (indicated by a 'b'). The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, accompanied by a piano or organ part with bass and harmonic support.

5 do - vr - šil ce - stu po - zem- skou, a - le - lu - ja, a - le - lu - ja.

Musical score for the second stanza, measures 5-8. The vocal line continues with eighth and sixteenth notes, supported by the harmonic progression of the piano or organ.

2. Naději nám zde zůstavil,
aleluja, aleluja,
a k nebi cestu připravil,
aleluja, aleluja.

Před evangeliem

3. S radostí slyšme slavnou zvěst,
aleluja, aleluja,
že nás tou cestou sám chce vést,
aleluja, aleluja.

4. Z oblaku slávy hovoří,
aleluja, aleluja,
slovem, jímž duše zahoří,
aleluja, aleluja.

Obětní průvod

5. Za tebou, Kriste, jít chcem,
aleluja, aleluja,
vše, co jsme, tobě věnujem,
aleluja, aleluja.

6. Denní své dílo, strasti své,
aleluja, aleluja,
i touhu duše žíznivé,
aleluja, aleluja.

Přijímání

7. Ducha své lásky sesíláš,
aleluja, aleluja,
za pokrm sám se duším dáš,
aleluja, aleluja.

8. Ježíši Kriste, sestup k nám,
aleluja, aleluja,
už nyní vládni v nás ty sám,
aleluja, aleluja.

Musical score for the concluding stanza, measures 9-12. The vocal line concludes with a final cadence, supported by the harmonic richness of the piano or organ.